

tacchi alti
10 JUBILÄUMS
JAHRE TOURNEE

PROJEKT
CHOR
WILLISAU

Gesang der Nacht

Projektchor Willisau

Trio Tacchi Alti

Flöte Barbara Bossert

Harfe Kathrin Bertschi

Bratsche Hannes Bärtschi

Leitung Moana N. Labbate

Chorkonzert mit Werken
von Gabriel Fauré, Lili Boulanger
und Selga Mence

Samstag, 4. November 2017 | 19.30 Uhr
Marianischer Saal Luzern

Sonntag, 5. November 2017 | 19.30 Uhr
Kirche St. Franziskus Zürich-Wollishofen

Sonntag, 12. November 2017 | 17.00 Uhr
Festsaal Kloster St. Urban

Eintritt Fr. 30.- | mit Legi Fr. 15.-

Gesang der Nacht

Tacchi Alti, das Ensemble für hochstehende Kammermusik, feiert 2017 sein 10-jähriges Bestehen mit einer grossen Schweizer Tournee und Kooperationen mit 13 Schweizer Chören in 30 Konzerten.

Mit dabei ist auch der Projektchor Willisau unter der Leitung von Moana N. Labbate. Dabei gelangt das Auftragswerk «Nachtgesang» der lettischen Komponistin Selga Mence zusammen mit Musik von Gabriel Fauré und Lili Boulanger in der ganzen Schweiz zur Aufführung. Passend zum Programmtitel ergänzt der Projektchor Willisau a cappella Abendlieder aus der mehrsprachigen Schweiz.

Ein sinnliches Programm mit impressionistischen Klangfarben als Einstimmung in die langen Nächte.

Lili Boulanger 1893 – 1918

Hymne au Soleil

Vieille Prière Bouddhique

Aus der Schweiz

Abendlieder für Chor a cappella

Munotglöggli

Schönster Abestärn

La sera sper il lag

R. Murray Schafer *1933

Trio – Schweizer Erstaufführung

Gabriel Fauré 1845 – 1924

Les Djinns

Cantique de Jean Racine

Pavane

Selga Mence *1953

Nachtgesang – Auftragswerk von Tacchi Alti

Eintritt Fr. 30.– / mit Legi Fr. 15.–

Kein Vorverkauf, Abendkasse eine Stunde vor Konzertbeginn, freie Platzwahl

Projektchor Willisau

Der Projektchor Willisau besteht aus rund 30 begeisterten und interessierten Amateursänger/innen aus der Region Willisau, Wiggertal, Sempachersee bis Luzern. Unter der Leitung von Moana N. Labbate realisiert der Chor seit über 15 Jahren besondere Chorkonzerte und begeistert durch seine hohe musikalische Qualität. A cappella Literatur aus allen Epochen, aber auch grössere Werke wie die Johannespassion von J.S. Bach oder der Messias von G.F. Händel haben in den letzten Jahren ein durchgehend positives Echo erfahren.

Singende Männer gesucht!

Zur Ergänzung des Ensembles sucht der Projektchor Willisau neue Tenöre und Bässe. Voraussetzungen sind eine anpassungsfähige Stimme, Freude an differenzierten und kurzweiligen Chorproben und Zuverlässigkeit. Neue Frauenstimmen kommen je nach Projekt auf eine Warteliste.

Die Proben finden oft am Samstagmorgen in Willisau statt, nach den Konzerten pausiert der Chor jeweils für mehrere Monate. Interessiert?

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme via:
www.projektchor-willisau.ch

Tacchi Alti

Das Trio Tacchi Alti ist bekannt für unkonventionelle und spannende Programme: Jedes Jahr geht das Ensemble mit einem neuen Programm auf Tournee, welches bei Publikum und Presse stets auf grosses Interesse stösst.

Nach der erfolgreichen letzten Aufnahme «clair de lune» ist im April 2017 zum Jubiläum die neue CD «Gesang der Nacht» in Zusammenarbeit mit dem renommierten Ensemble Corund Luzern erschienen.
www.tacchialti.ch

Wir danken folgenden Institutionen für die finanzielle Unterstützung dieses Projekts:

Regionaler Förderfonds Kultur REGION LUZERN WEST, Kulturförderung Kanton Luzern, Fuka Fonds, Kulturkommission Willisau, Josef Müller Stiftung Muri, Strebli-Stiftung, Marianne und Curt Dienemann-Stiftung, C.+E. Elsener-Stiftung, Gemeinnützige Gesellschaft Luzern, Clary Foundation sowie Konzertzyklus «Musik in St. Franziskus» Wollishofen